

L'ALTRO SUONO

FESTIVAL 2025
memories



Petra Magoni

in "En-chanter"



www.comune.modena.it



Venerdì 9 maggio ore 20.30
Teatro Comunale Pavarotti-Freni

PRIMA ASSOLUTA

Petra Magoni

in "En-chanter"

Petra Magoni voce

Vincent Beer-Demander mandolino e mandola

Claude Salmiéri pianoforte e tastiere

Progetto nato su commissione de l'AltroSuono Festival

Cantante capace di spaziare fra musica leggera, classica, jazz, rock e sperimentale con una vocalità unica sul panorama nazionale, Petra Magoni è stata in gara in due occasioni al Festival di Sanremo alla fine degli anni Novanta, ha fatto il giro del mondo con *Musica Nuda*, originale progetto jazz-pop con il contrabbassista Ferruccio Spinetti (ascoltato anche a Modena), e ha collaborato con innumerevoli artisti come Al Jarreau, Stefano Bollani, Morgan, Fabrizio Bosso e Mario Biondi. Nel corso di un infaticabile lavoro di rivisitazione della canzone d'autore, senza tempo e senza frontiere, ha collaborato per esempio con Andrea Dindo nel progetto *Canzoni in Bianco e Nero* (presentato a Modena) e *Petra canta Brecht - Omaggio a Milva*, con Paolo Fresu per un tributo a David Bowie e con Ilaria Fantin (arciliuto) in *Cosa sono le Nuvole* con brani di Sinéad O'Connor, Fabrizio De André, Domenico Modugno, Joni Mitchell, Deep Purple... A Modena, la cantante presenta, in prima assoluta e su commissione dell'AltroSuono Festival, un excursus incentrato sui grandi cantautori francesi del secondo dopoguerra dal titolo *En-chanter*. Il progetto è realizzato con due musicisti fra i più apprezzati della scena musicale francese: il mandolinista Vincent Beer-Demander e il pianista Claude Salmiéri.

Vincitore di diversi concorsi internazionali (Sartori 2003, Calace 2009, Paris UFAM 2005), Vincent Beer-Demander si esibisce regolarmente in Francia e all'estero da solista e in vari gruppi, al fianco di artisti come Philip Catherine, Didier Lockwood, André Minvielle, Bernard Lubat. È direttore artistico della Compagnia VBD & co, dell'etichetta Maison Bleue, dell'Accademia di mandolino e chitarra di Marsiglia, dell'Orchestra a plectro CNRR di Marsiglia.

Nato a Tunisi in una famiglia di musicisti 'rital', Claude Salmiéri è un batterista, pianista, compositore e arrangiatore francese. Il padre, batterista professionista, l'ha indirizzato allo studio della batteria all'età di 5 anni. Dopo il conservatorio, nel 1976 ha iniziato la sua carriera accompagnando Yves Simon, il gruppo di David Rose, Robert Charlebois. Ha partecipato all'incisione di numerosi album per artisti come Ray Charles, France Gall, Michel Berger, Renaud, Don Cherry, Marvin Gaye, e alla registrazione delle musiche per serie TV e film come *Mannix*, *Le strade di San Francisco*, *Mission Impossible*, *Bullit*.