

Scheda in linguaggio facile da leggere e da capire de La Bohème, di Giacomo Puccini Scheda in linguaggio facile da leggere e da capire de La Bohème, di Giacomo Puccini



© European Easy-to-Read Logo: Inclusion Europe More information at

https://www.inclusion-europe.eu/easy-to-read/

Titolo

Il titolo dell'opera è **La Bohème**.

Un'**opera** è uno spettacolo teatrale con attori che raccontano una storia con il canto.

La Bohème è divisa in 4 quadri.

Un quadro è una parte di un'opera.

Compositore

Il compositore de La Bohème

è Giacomo Puccini.

Il compositore scrive la musica di un'opera.

Librettista

I librettisti de La Bohème

sono Giuseppe Giacosa e Luigi Illica.

I librettisti scrivono il testo di un'opera.

Personaggi

I personaggi principali de La Bohème sono:

Rodolfo.

Rodolfo è un poeta ed è innamorato di Mimì.

Marcello.

Marcello è un pittore ed è innamorato di Musetta.

• Schaunard (si legge Scionàrd).

Schaunard è un musicista.

Colline.

Colline è un filosofo.

Rodolfo, Marcello, Schaunard e Colline sono molto amici e vivono insieme.

Mimì.

Mimì è la vicina di casa di Rodolfo e si ammala di tubercolosi.

La tubercolosi è una malattia molto grave.

• Musetta.

Musetta è una cantante e una volta era l'amante di Marcello.

Altri personaggi sono:

- Benoît (si legge Benuà).
 Benoît è il padrone di casa dei 4 amici.
- Alcindoro.

Alcindoro è molto ricco, ed è l'amante di Musetta.

• Parpignòl.

Parpignol è un venditore ambulante e vende giocattoli per le strade di Parigi.

- Il sergente dei doganieri.
- I doganieri.

Foto de La Bohème

In questa foto c'è una **scenografia**di questa versione de La Bohème.
Tutti gli oggetti sul palco sono la scenografia.



In questa scenografia c'è la **soffitta**dove vivono Rodolfo, Marcello, Schaunard e Colline.
La soffitta è la scenografia
del primo e del quarto quadro.

Nella soffitta ci sono i disegni di Marcello, un letto, un tavolo, delle sedie, e una stufa. Dietro la porta ci sono Rodolfo e Mimì, abbracciati. In questa foto c'è un'altra **scenografia** di questa versione de La Bohème.



In questa scenografia c'è una strada di Parigi ed è la scenografia del secondo quadro.

Sulla destra del palco c'è il Caffè Momùs.

Durante lo spettacolo,

Rodolfo, Marcello, Schaunard, Colline, Mimì,

Musetta e Alcindoro

si incontrano al Caffè Momùs.

La storia de La Bohème

La Bohème ha 4 quadri.

Un quadro è una parte di un'opera.

Quando inizia un nuovo quadro,

la scenografia e i personaggi cambiano.

Primo quadro

A Parigi, in Francia,
Rodolfo, Marcello, Schaunard e Colline
sono 4 amici molto poveri
e vivono insieme in una soffitta.

Rodolfo rimane solo, e Mimì bussa alla porta.

Mimì chiede aiuto a Rodolfo,

perché la sua candela si è spenta.

Rodolfo e Mimì si piacciono molto, e si innamorano.

Secondo quadro

La sera, Rodolfo, Marcello, Schaunard, Colline e Mimì si incontrano in un caffè.

Anche Musetta arriva al caffè insieme ad Alcindoro.

Anche se è insieme ad Alcindoro, Musetta vuole conquistare Marcello e lascia Alcindoro da solo.

Terzo quadro

È inverno, e fa molto freddo.

Rodolfo è molto geloso di Mimì

e Mimì è molto malata.

Rodolfo confessa a Marcello

che ama Mimì,

ma che è molto spaventato.

Rodolfo è spaventato perché è molto povero,

e per questo non può curare la malattia di Mimì.

Rodolfo e Mimì decidono di lasciarsi.

Musetta e Marcello litigano

e per questo si lasciano.

Quarto quadro

Rodolfo e Marcello fingono di lavorare,

ma sono molto tristi

e ripensano a Mimì e Musetta.

Schaunard e Colline arrivano,

e scherzano insieme a Rodolfo e Marcello.

All'improvviso, arrivano Musetta e Mimì.

Tutti cercano di aiutare Mimì a guarire.

Musetta vende i suoi orecchini
per avere dei soldi e comprare delle medicine.

Colline vende il suo cappotto.

Mimì e Rodolfo restano soli, e ricordano il loro primo incontro. Alla fine dello spettacolo Mimì muore, e Rodolfo è molto triste.

Note di regia

La storia de La Bohème si svolge a Parigi durante la Vigilia di Natale, molti anni fa e si ispira alla storia "Scènes de la vie de bohème". Henri Murger ha scritto questa storia.

Giacomo Puccini ha scritto la musica di questa versione de La Bohème.

Anche il compositore Ruggero Leoncavallo ha scritto la musica di un'altra versione de La Bohème, ma nel tempo, la versione di Giacomo Puccini è diventata la più famosa.

In questa versione de La Bohème, Leo Nucci è il **regista**. Il regista progetta lo spettacolo. Artemio Cabassi è il **costumista**, cioè disegna i costumi.

Carlo Centolavigna è lo **scenografo**, cioè disegna la scenografia. Tutti gli oggetti sul palco sono la scenografia.



Scheda in linguaggio facile da leggere e da capire de La Bohème, di Giacomo Puccini

aXess ha redatto questo documento con il supporto di Elena Di Giovanni e Francesca Raffi.

Questo documento è stato revisionato con il supporto di **ANFFAS Modena**.



Logo di aXess



© European Easy-to-Read Logo: Inclusion Europe More information at

https://www.inclusion-europe.eu/easy-to-read/