



TEATRO COMUNALE  
DI MODENA

---

*fondazione*

**Scheda in linguaggio  
facile da leggere e da capire  
di Nabucco, di Giuseppe Verdi**

Scheda in linguaggio  
facile da leggere e da capire  
di Nabucco, di Giuseppe Verdi



© European Easy-to-Read Logo: Inclusion Europe

More information at

<https://www.inclusion-europe.eu/easy-to-read/>

## **Titolo**

Il titolo dell'opera è **Nabucco**.

Nabucco è un'**opera lirica**.

Un'opera lirica è uno spettacolo teatrale dove gli attori raccontano una storia con il canto.

Nabucco è divisa in **4 atti**.

Gli atti sono le parti di un'opera.

## **Compositore**

Il compositore di Nabucco è **Giuseppe Verdi**.

Il compositore scrive la musica di un'opera.

## **Librettista**

Il librettista di Nabucco è **Temistocle Solera**.

Il librettista scrive il testo di un'opera.

## Personaggi

I personaggi principali di Nabucco sono:

- **Nabucco.**

Nabucco è il re del popolo dei Babilonesi.

- **Abigaille.**

Abigaille è una schiava,

ma tutti credono

che Abigaille è la prima figlia di Nabucco.

- **Fenena.**

Fenena è la figlia di Nabucco.

- **Ismaele.**

Ismaele è il nipote del re di Gerusalemme

ed è Ebreo.

- **Zaccaria.**

Zaccaria è il gran sacerdote degli ebrei.

Il gran sacerdote è un capo religioso

e guida le preghiere.

- **Il gran sacerdote di Belo.**

Il gran sacerdote di Belo è babilonese.

- **Anna.**

Anna è la sorella di Zaccaria.

- **Abdallo.**

Abdallo è il capo dei soldati Babilonesi ed è fedele al re Nabucco.

Altri personaggi sono:

- I soldati Babilonesi.
- Il popolo ebreo.
- Le donne ebree.

## Foto di Nabucco

In questa foto c'è una **scenografia**  
di questa versione di Nabucco.

Tutti gli oggetti sul palco sono la scenografia.



Questa scenografia si ispira  
a una storia della Bibbia, cioè la storia di Isaia.  
In questa storia,  
Dio ha distrutto la città di Babilonia  
e nessuno abita più nella città.

In questa foto ci sono i costumi di **Ismaele** e **Fenena** di questa versione di Nabucco.



Ismaele e Fenena indossano maglioni di lana e lunghi cappotti marroni. Questi vestiti sono molto rovinati perché il popolo degli Ebrei è stanco, ma resiste contro i Babilonesi.

In questa foto c'è il costume di un **soldato Babilonese** di questa versione di Nabucco.



I soldati Babilonesi indossano maglie, pantaloni e stivali neri.  
I soldati indossano una maschera e portano uno scudo di metallo e una lancia.

## La storia di Nabucco

Nabucco ha **4 atti**.

L'atto è la parte di un'opera.

Nabucco racconta la storia della guerra  
tra 2 popoli molto diversi.

Questi due popoli sono gli Ebrei e i Babilonesi.

Gli Ebrei pregano un solo dio,  
mentre i Babilonesi pregano molti dèi.

### Primo atto

Gli Ebrei vivono a Gerusalemme.

Nabucco, il re dei Babilonesi,  
vuole conquistare il popolo degli Ebrei.

Per questo, Nabucco attacca Gerusalemme  
con il suo esercito

e gli Ebrei si nascondono nel **tempio**.

Il tempio è il luogo dove gli Ebrei pregano.

Zaccaria non vuole la guerra,  
quindi cattura Fenena, la figlia di Nabucco  
e la tiene prigioniera.

Zaccaria vuole fare uno scambio con Nabucco:  
se Nabucco ferma la guerra, Zaccaria libera Fenena.

Ismaele e Fenena si amano.

Quindi, Ismaele libera Fenena per amore  
e rovina il piano di Zaccaria.

Nabucco arriva a Gerusalemme  
e distrugge il tempio.

Gli Ebrei sono molto arrabbiati,  
perché Ismaele ha liberato Fenena.

Quindi, gli Ebrei non possono più fare lo scambio  
e liberare Fenena solo in cambio della pace.

## **Secondo atto**

Nabucco parte.

Quindi, Fenena prende il potere  
e decide di liberare gli Ebrei prigionieri.

Il gran sacerdote di Belo non vuole questo  
e dice a tutti una bugia,  
dice che Nabucco è morto.

Quindi, Abigaille può diventare la regina,  
perché è la prima figlia di Nabucco.

Un giorno, Abigaille scopre  
che in realtà è una schiava,  
e non la figlia di Nabucco.  
Nessuno deve sapere questo segreto,  
perché solo la vera figlia di Nabucco  
può diventare la regina.

Fenena crede alla bugia  
del gran sacerdote di Belo.  
Fenena vuole proteggere gli Ebrei,  
ma Abigaille prende la corona da Fenena.  
Così, Abigaille prende il potere.

Nabucco torna e vuole riprendere il potere.  
Nabucco dice  
che lui non è solo il re, ma anche un dio.  
Quindi, Abigaille lo aggredisce  
e Nabucco impazzisce.

### **Terzo atto**

Ora Abigaille è la regina dei Babilonesi  
e vuole combattere contro gli Ebrei.  
Abigaille vuole uccidere Fenena,

perché Fenena ha deciso  
di pregare il Dio degli Ebrei.

Ma Nabucco rivela  
che Abigaille non è davvero sua figlia.  
Quindi, Abigaille è molto arrabbiata  
e fa arrestare Nabucco.

### **Quarto atto**

Nabucco chiede perdono al Dio degli Ebrei.  
Poi, Nabucco libera gli Ebrei prigionieri,  
e decide che anche i Babilonesi  
devono pregare solo il Dio degli Ebrei.

Alla fine, Abigaille chiede perdono,  
poi beve un veleno e muore.  
I popoli degli Ebrei e dei Babilonesi fanno la pace,  
perché tutti pregano solo il Dio degli Ebrei.

## Note di regia

Nabucco è la terza opera lirica di Giuseppe Verdi.

Secondo il regista,

in questa versione di Nabucco ci sono

2 forze opposte degli esseri umani,

la violenza e la speranza.

Secondo il regista,

questa versione di Nabucco è come una favola,

perché parla alle persone che guardano lo spettacolo

e fa riflettere sulle proprie esperienze.

In questa versione di Nabucco,

Federico Grazzini è il **regista**.

Il regista progetta lo spettacolo.

Anna Bonomelli è la **scenografa** e la **costumista**,

cioè disegna le **scenografie** e i costumi.

Tutti gli oggetti sul palco sono la scenografia.



**Scheda in linguaggio  
facile da leggere e da capire  
di Nabucco, di Giuseppe Verdi**

aXess ha redatto questo documento  
con il supporto di Elena Di Giovanni e Francesca Raffi.



Logo di aXess



© European Easy-to-Read Logo: Inclusion Europe

More information at

<https://www.inclusion-europe.eu/easy-to-read/>